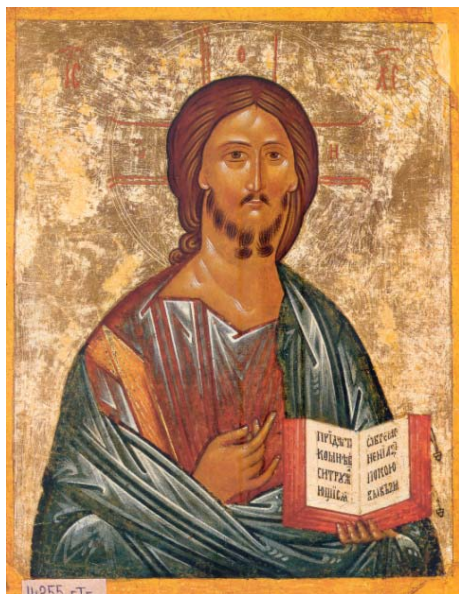


CORSO PRINCIPIANTI



Corso indicato per allievi alla prima esperienza iconografica

Soggetto:

icona del Salvatore
(Novgorod)

Doratura dell'aureola

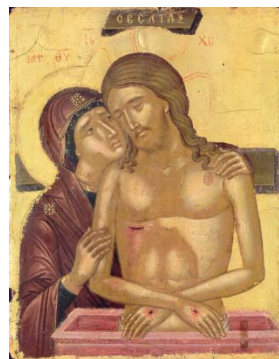
All'allievo saranno forniti: i pigmenti, fogli d'oro per la doratura dell'aureola e 3 pennelli.

CORSO INTERMEDIO



Corso per allievi che hanno frequentato il corso base
Soggetto: Vergine Odighitria
Doratura al bolo

CORSO AVANZATO



Corso di perfezionamento per allievi che hanno frequentato almeno due corsi
Soggetto: Cristo Sposo

MATERIALE NECESSARIO

Ogni corsista è pregato di portarsi:
Fogli da disegno di tipo F2 ruvidi,
fogli da lucido, matite, gomma,
gomma pane, squadrette, compasso...
la tavola si può acquistare al corso

Per le prenotazioni rivolgersi a
Laura e Giovanni Raffa

Tel: 075 5270942

Cell: 3284894808

E-mail: giovanni_raffa@fastwebnet.it

COMUNITÀ ADVENIAT

Santa Maria in Arce

Tel: 075 8038042-075 8038396

Fax: 075 8038396

E-mail: arcella.elenachiara4@yahoo.it

CALENDARIO

16 e 30 NOVEMBRE
14 e 21 DICEMBRE
18 GENNAIO
1 e 15 FEBBRAIO
1, 15 e 29 MARZO
12 e 26 APRILE

ORARIO DELLA GIORNATA

9.00: ARRIVO
9.15 ORA TERZA
9.30-13.00 SCRITTURA
DELL'ICONA
13.00 PRANZO AL SACCO
14.00-15.00 SCRITTURA
DELL'ICONA
15.00 ORA NONA
15.15- 18.30 SCRITTURA
DELL'ICONA

*“Come fare l'icona del Dio
invisibile?*

*Come disegnare quel che non
ha né quantità,
né misura, né limite, né
forma?*

*Come dipingere l'incorporeo?
Come raffigurare Colui che è
senza figura?*

*Finché Dio è invisibile ...
ma quando vedrai Colui che
non ha corpo*

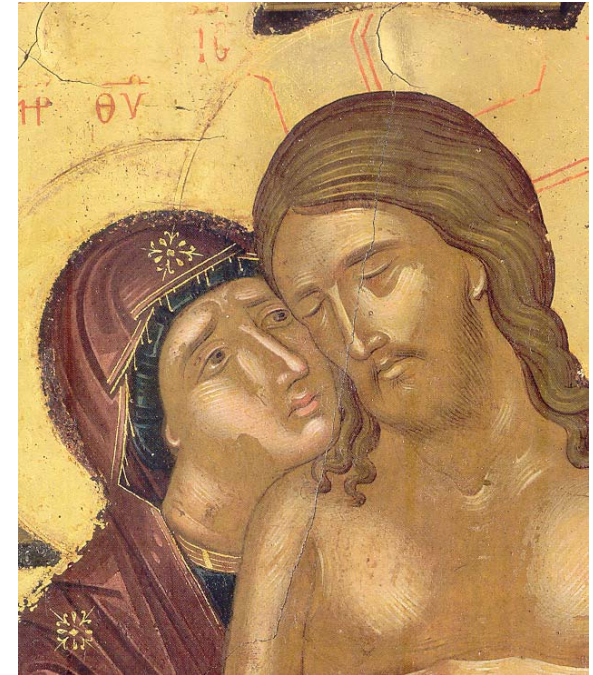
*divenire uomo per te,
allora puoi rappresentare il
suo aspetto umano.*

*Quando l'Invisibile, rivestitosi
di carne, diviene visibile,
allora rappresenta l'immagine
di Colui che è apparso ...*

*Dipingi ed esponi alla vista di
tutti Colui che ha voluto
manifestarsi ...*

*Dipingi tutto con la parola e con
i colori,
nei libri e sulle tavole ...”*

CORSO DI ICONOGRAFIA 2010-2011



COMUNITÀ
“ADVENIAT-S. MARIA IN ARCE”