

CALENDARIO

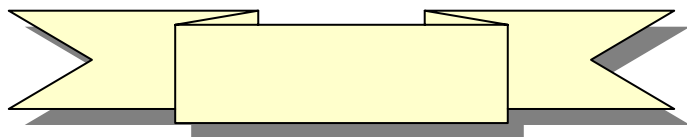
3-5 DICEMBRE

21-23 GENNAIO

11-13 FEBBRAIO

11-13 MARZO

1-3 APRILE



“Come fare l'icona del Dio invisibile?

*Come disegnare quel che non ha né
quantità,*

né misura, né limite, né forma?

Come dipingere l'incorporeo?

*Come raffigurare Colui che è senza
figura?*

Finché Dio è invisibile ...

*ma quando vedrai Colui che non ha
corpo*

divenire uomo per te,

*allora puoi rappresentare il
suo aspetto umano.*

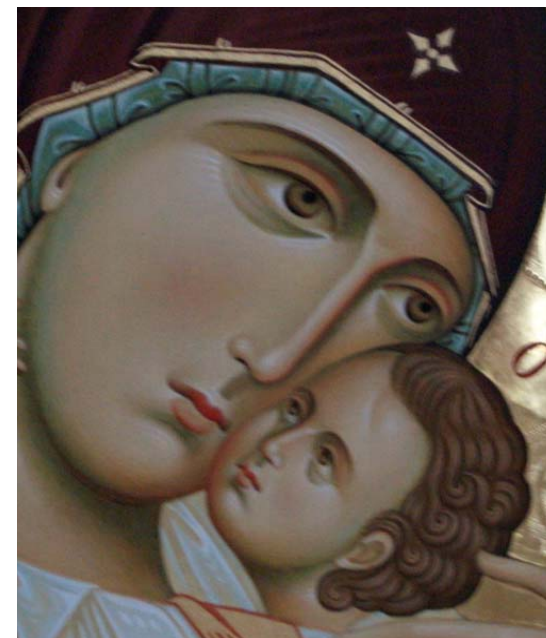
*Quando l'Invisibile, rivestitosi
di carne, diviene visibile,
allora rappresenta l'immagine
di Colui che è apparso ...*

*Dipingi ed esponi alla vista di
tutti Colui che ha voluto
manifestarsi ...*

*Dipingi tutto con la parola e con i
colori,*

nei libri e sulle tavole ...”

**PARROCCHIA
S.ROBERTO BELLARMINO
ROMA**



**CORSO DI
ICONOGRAFIA
2010-2011**

CORSO PRINCIPIANTI



Corso indicato per allievi alla prima esperienza iconografica

Soggetto: icona del Salvatore (Novgorod)

Doratura dell'aureola

All'allievo saranno forniti: la tavola, i pigmenti, fogli d'oro per la doratura dell'aureola e 3 pennelli.

2° CORSO



Corso per allievi che hanno frequentato almeno un corso

Soggetto: Vergine della Tenerezza

Doratura al bolo

All'allievo sarà fornita la tavola, mentre l'oro può essere acquistato all'interno del corso.

MATERIALE NECESSARIO

Ogni corsista è pregato di portarsi:
Fogli da disegno di tipo F2 ruvidi,
fogli da lucido, matite, gomma,
gomma pane, squadrette, compasso...

ORARIO

VENERDI 16 - 19

SABATO 9.30 - 12.30 / 15.30 - 18.30

DOMENICA 10 - 12

Per le prenotazioni rivolgersi a:

Maestra: LAURA RENZI

Tel: 3395831403 / 0755270942

E-mail: giovanni_raffa@fastwebnet.it

MARINA ODDONE

Tel: 068550396

E-mail: marina.oddone@teletu.it