

In Italia, sin dagli anni Settanta, nessuna altra corrente pittorica ha avuto tanto seguito come l'arte iconografica.

Si è verificato uno sviluppo molto forte e oggi sono tantissimi i corsi che vengono tenuti ogni anno, principalmente in estate. Si formano gruppi di 10/15 allievi che sotto la guida di un maestro si accingono a conoscere nella teoria e nella pratica quest'arte.

Attualmente sono tante le scuole in Italia.

Il Laboratorio di Iconografia "La Trinità" vuole essere una scuola a servizio della Chiesa

Il senso di quest'arte ecclesiale non è quella di trasmettere la visione dell'artista ma quella di cercare di percepire la presenza di Dio nella vita: quello che Lui rivela attraverso l'immagine sacra.

Chi si accinge a scrivere icone risponde ad una chiamata di Dio che

vuole farsi vedere e usa anche questi mezzi che sono sì umani, limitati, ma che tuttavia permettono che si realizzi un incontro.

La preghiera continua dell'iconografo è un perenne ripetere



***"Il tuo volto,
Signore, io cerco.
Non nascondermi il tuo volto"***



**Corso di approfondimento con il Maestro
Giancarlo Pellegrini
Soggetto: l'Annunciazione
26 novembre - 05 dicembre 2010**

Le Suore gestiscono anche una casa di accoglienza dove è possibile realizzare degli incontri i per un massimo di 65 persone in pensione completa.

**Per informazioni:
Suore Oblate del Bambino Gesù
Corso Italia 377 - 80067 Sorrento NA
Tel. 0818781797 la.culla@libero.it
www.la-culla.com**

2010
Laboratorio di Iconografia

La Trinità



**Sono venuto a portare il fuoco
sulla terra
e come vorrei che fosse già acceso!
Lc. 12,49**

Scuola di Iconografia

Il laboratorio sorto nel 2004 per iniziativa di Suor Maria Daniela Faraone delle Suore Oblate del Bambino Gesù di Sorrento, attualmente è costituito da una fraternità di amici che si impegnano ad approfondire la teologia, la spiritualità, la conoscenza delle tecniche iconografiche sotto la guida del maestro iconografo Giancarlo Pellegrini.

Si iscrivono icone di ogni formato, su ordinazione, perché mentre l'iconografo scrive e medita, prega per il committente e per quelli che la venereranno.



Ogni anno si tengono almeno due corsi in sede (e altri a richiesta) per principianti.

Il corso settimanale culmina con la festa della SS. Trinità, occasione di apertura alla Chiesa locale con mostra, incontri di formazione e manifestazioni varie.

A richiesta offriamo la nostra collaborazione per incontri di preghiera con le icone per gruppi e parrocchie.

24 -31 agosto 2010:
CORSO DI ICONOGRAFIA per principianti
Soggetto: il PANTOCRATOR

17 al 19 settembre 2010
CORSO DI DORATURA A BOLO

26 novembre - 5 dicembre 2010
CORSO DI ICONOGRAFIA di livello avanzato
Soggetto: L'ANNUNCIAZIONE
Maestro: Giancarlo Pellegrini di Bologna

gennaio - maggio 2011
ogni ultimo wikend del mese,
CORSO DI ICONOGRAFIA per principianti e non
Soggetto: IL PANTOCRATOR

dal 13 gennaio al 16 giugno 2011
ogni giovedì
dalle ore 15.30 alle ore 19.00
CORSO DI ICONOGRAFIA per principianti
Soggetto: IL PANTOCRATOR

