

## **DOMANDA DI ISCRIZIONE**

### **CORSI DI ICONOGRAFIA 2010**

O Principiante

O Ho già fatto altri corsi (specificare)

NOME E COGNOME \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

CITTA' \_\_\_\_\_

TELEFONO CASA/CELLULARE \_\_\_\_\_

E-MAIL \_\_\_\_\_

Ai sensi del D.Lgs.196/2003 sulla tutela della privacy autorizzo l'Associazione Akathistos all'utilizzo dei miei dati ai soli fini della presente iscrizione

\_\_\_\_\_

Data

\_\_\_\_\_

Firma

Spedire via fax all'Ass. Akathistos di Varese, Via Marzorati n.110 - 21100 Varese

**Fax 0332/231148**

### **INFORMAZIONI E ISCRIZIONI**

**Tel. 0332/24.27.28 (anche segreteria telefonica); cellulare 339/29.32.532; fax 0332/23.11.48.**

**E-mail: rub.lev@hotmail.it**

## **CHI SIAMO**

L'associazione "AKATHISTOS" – Iconografia, Arte, Cultura – di Varese raccoglie appassionati di età, professioni e provenienze diverse sinceramente accomunati ed animati dal desiderio di approfondire le proprie conoscenze e divulgare il patrimonio culturale, artistico e spirituale dell'Oriente Cristiano.

Il particolare interesse che l'Associazione rivolge alla materia iconografica trova giustificazione nel fatto che l'iconografia orientale rappresenta una grande espressione di fede e di storia sulla quale solo negli ultimi anni il mondo occidentale si è affacciato con curiosità crescente non sempre ottenendo risposte esaurienti.

L'Associazione si pone pertanto come punto di riferimento per studiosi, cultori d'arte, ricercatori o semplici interessati che desiderino comprendere l'universo di valori, simboli e significati che l'icona, non mero oggetto d'arte e di collezionismo, porta in sé.

Per realizzare i propri scopi l'Associazione organizza da anni con continuità manifestazioni culturali, convegni, mostre, seminari tematici di iconografia nonché attività didattiche comprensive di corsi per la realizzazione di icone su tavola per livelli di difficoltà crescente con approfondimenti delle tecniche artistiche connesse.

L'"Akathistos" si caratterizza per la sempre rinnovata disponibilità a fornire a tutti gli associati informazioni bibliografiche, storiche e iconografiche presenti nella propria banca dati e nel proprio ricchissimo archivio.

Con il patrocinio del Comune di Varese  
**L'Associazione "AKATHISTOS"**  
**di Varese**  
organizza

## **CORSI D'ICONOGRAFIA**

per la realizzazione di icone su tavola secondo la tradizione dell'oriente cristiano

### **PRIMAVERA 2010**



**Centro Soranzo – Avigno (Varese)**

## CORSI DI SCRITTURA DELLE ICONE

**1° LIVELLO** – Corso (fondamentale) per la realizzazione di una icona su tavola con acquisizione delle conoscenze teoriche e delle abilità tecniche di base del linguaggio pittorico e simbolico dell'icona. Modelli russi.

Consente all'allievo di portare a termine una icona completa.

**2° LIVELLO** - Corso (avanzato) per la realizzazione di una icona su tavola con acquisizione dei codici linguistici e delle metodologie attinenti alla sua progettazione ed esecuzione e con cenni agli aspetti teologici, simbolici e di composizione dell'immagine trattata. Modelli russi.

Consente all'allievo di sperimentare le nozioni acquisite nel corso-base attraverso l'esecuzione di una icona più complessa.

**3°-4°-5° LIVELLO** – Corsi di ulteriore approfondimento per gli allievi che hanno frequentato i precedenti livelli.

Consentono gradualmente la realizzazione di icone più impegnative con sperimentazione delle diverse tecniche pittoriche di tempera all'uovo, dei differenti tipi di doratura e di verniciatura finale dell'icona.

**CORSI ESTIVI DI PERFEZIONAMENTO CON MAESTRI RUSSI (durata 9 gg. in provincia di Varese):** per coloro che intendono perfezionare le proprie abilità e conoscenze a contatto diretto con l'esperienza della grande tradizione iconografica russa. Consentono la realizzazioni di una grande icona festiva.

## IL MATERIALE:

Tutto il materiale per la realizzazione dell'icona sarà fornito durante il corso fondamentale, ad esclusione di pennelli, grembiule, riga, squadra e compasso che saranno a cura dell'allievo.

## LE LEZIONI DEI CORSI DI SCRITTURA

Date degli incontri nei seguenti giorni di **sabato e domenica** :

- **11 /17/18 /25 aprile 2010**

- **8/9/23/29/30 maggio 2010**

- **5/6 giugno 2010**

**Orari: dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 17.30.**

**SEDE: Centro "Soranzo" Avigno (Varese)**

INCONTRI DI SPIRITUALITA', DI APPROFONDIMENTO E ATELIERS

Verranno proposti incontri aperti a tutti, **di approfondimento teorico e di spiritualità e ateliers permanenti** con esercizi preparatori di disegno e coloritura.

Per gli allievi che intendono mantenersi in esercizio e verificare il proprio lavoro svolto individualmente a casa sono operativi durante tutto l'arco dell'anno (da settembre a giugno) incontri **di laboratorio** con cadenza settimanale: **il venerdì dalle 14.30 alle 18.30 e il sabato dalle 8.30 alle 12.30.**

**Date ateliers di sabato: 13 marzo;10 aprile; 24 aprile e 22 maggio 2010**

## MOSTRE

A chiusura del ciclo di lezioni si organizzano mostre dei lavori di tutti i partecipanti ai corsi.

## CONFERENZE TEMATICHE DI SPIRITUALITA' CONNESSE ALLA LETTURA DELLE ICONE

"Leggere" l'icona non significa semplicemente guardare l'immagine, ma comprenderne il significato attraverso un preciso codice di discernimento.

Durante le conferenze verranno esaminati i testi Scritturali dell'Antico e Nuovo Testamento, compresi gli Apocrifi, le meditazioni dei Padri della Chiesa e l'importanza della Tradizione, tutti fattori imprescindibili nella formazione della rappresentazione iconografica cristiana orientale.

I singoli temi saranno esaminati con il supporto descrittivo costante di audiovisivi per l'esatta identificazione delle origini e delle componenti dell'immagine.

Ogni icona sarà posta a confronto con modelli identici di epoche diverse, a partire dalle prime forme d'arte cristiana delle catacombe sino a tutto il XIX secolo, al fine di evidenziarne l'evoluzione e le singole peculiarità.

Verranno valutati gli elementi e i personaggi dal punto di vista compositivo, coloristico, simbolico-spirituale.

## INCONTRI TECNICI

Sono programmati incontri sui materiali e sulla preparazione dei materiali con esperti dei settori (periti restauratori, chimici, ecc.).